

## METRYKA PROJEKTU

---

### Modernizacja toalet dla publiczności oraz pokoi gościnnych innych pomieszczeń

---

Nazwa i adres

obiektu:

**BUDYNEK FILHARMONII OPOLSKIEJ  
OPOLE, UL. KRAKOWSKA25**

Inwestor:

**Filharmonia Opolska im. Józefa Elsnera w Opolu  
45-075 Opole, ul. Krakowska 24**

---

Branża:

**KONSTRUKCJA**

---

PROJEKTANT

**mgr inż. Jerzy Żmuda**

uprawnienia do projektowania w specjalności  
konstrukcyjno-budowlanej bez ograniczeń  
upr. 39/01/Op

---

**Zawartość teczeki:**

**Metryka**

**Spis treści**

**Opisy i rysunki wg spisu treści**

---

## **Spis treści**

1. Informacje ogólne
2. Rozbiórki i wyburzenia
3. Zamurowania i podmurowania
4. Projektowane nadproża
5. Elementy zabudowy gipsowo-kartonowej
6. Konstrukcja antresoli
7. Zabezpieczenia antykorozyjne

## **Spis rysunków**

- K1 - Pomieszczenia 2.11, 1.66-schemat konstrukcji
- K2 - Pomieszczenia 2.24-2.36-schemat konstrukcji
- K3 - Pomieszczenia 1.05, 2.15-schemat konstrukcji
- K4 - Belki B1 B1\* B2 B2\*, szczegóły mocowań
- K5 - Belki B3, B3\* B4, B4\*, wieszaki W1
- K6 - Schody i pochwyty

## 1. Informacje ogólne

### Przedmiot opracowania

Przedmiotem niniejszego opracowania projektowego jest modernizacja toalet dla publiczności oraz pokoi gościnnych innych pomieszczeń w budynku Filharmonii Opolskiej. Zakres obejmuje branżę konstrukcyjną.

### Podstawa opracowania

- umowa z Inwestorem
- koncepcja architektoniczna przekazana przez Inwestora
- normy obowiązujące w budownictwie
- decyzja o warunkach zabudowy
- uzgodnienia rozwiązań projektowych dokonane z inwestorem.

### Inwestor

Inwestorem jest Filharmonia Opolska im. Józefa Elsnera w Opolu, 45-075 Opole, ul. Krakowska 24.

### Lokalizacja inwestycji

Budynek Filharmonii Opolskiej, Opole, ul. Krakowska 24.

## 2. Rozbiórki i wyburzenia

Wyburzeniom podlega część ścian działowych w modernizowanych pomieszczeniach.

Wybicia otworów w ścianach nośnych w pomieszczeniu toalet na I piętrze (pom. 2.11), w toalecie męskiej na parterze (pom. 1.66), w pokoju gościnnym z korytarza (pom. 2.33). Wyburzeń otworów komunikacyjnych dokonać po osadzeniu nadproży nad projektowanymi otworami.

W pokojach gościnnych rozebrać podokienniki wewnętrzne.

Zakres rozbiórek i wyburzeń wyróżniono graficznie na rysunkach projektu.

## 3. Zamurowania i podmurowania

Zamurowanie otworu komunikacyjnego w pom. Toalety na I p (2.11) wykonać z pustaków Porotherm P+W 11,5 klasy 5 MPa na zaprawie cem-wap klasy 2 MPa.

Podmurowania pod nowe podokienniki wewnętrzne w pokojach gościnnych wykonać z cegły pełnej klasy 5 MPa na zaprawie cem-wap klasy 2 MPa.

Zakres zamurowań i podmurowań wyróżniono graficznie na rysunkach projektu.

## 4. Projektowane nadproża

Nad projektowanymi otworami komunikacyjnymi wykonać nadproża z walcowanych dwuteowników stalowych ze stali S235JR. Typy i ilości kształtowników nad każdym otworem pokazano na rysunkach projektu.

Przed osadzeniem belek stalowych dolne stopki owinać siatką Rabitza i po obsadzeniu otynkować, jako wypełnienia pomiędzy belkami i licowych powierzchni belek zastosować cegłę pełną lub beton komórkowy.

## 5. Elementy zabudowy gipsowo-kartonowej

Ściany działowe -wykonać w systemie suchej zabudowy z płyt gipsowo kartonowych na szkieletie stalowym z profili C100/U100, grubość płyt 12,5 mm, jako izolację akustyczną pomiędzy płytami ułożyć wełnę mineralną miękką gr 5 cm.

Elementy obudów, i zabudów wnek wykonać w systemie zabudowy z płyt gipsowo kartonowych na szkieletie stalowym z profili systemowych, grubość płyt 12,5 mm.

Szczegóły zabudowy g-k oraz typy i rodzaje płyt określono w projekcie architektonicznym.

Zakres zabudów g-k ń wyróżniono graficznie na rysunkach projektu.

## 6. Konstrukcja antresoli

W pokojach gościnnych nr 2.24 i 2.33 zlokalizowanych na I piętrze budynku zaprojektowano antresole w konstrukcji stalowo-drewnianej.

Konstrukcja główna podestu antresol belkowa, belki główne B2, B2\*, B3, B3\* z rur kw. 100X100x4 (stal S235JRH) zakotwione w murze oraz drugim końcem podwieszone poprzez wieszaki W1 i śruby M10 do belek B4 i B4\*. Belki pośrednie podestów B1 i B1\* z rur kw. 50x50x4 (stal S235JRH) montowane do belek głównych B2, B2\*, B3, B3\* na śruby M10. Poszycie podestu ze sklejkі klasy 35 MPa o gr. 18 mm opartej na belkach B1 i B1\*.

Belki B4 i B4\* z rur, kw, 100x100x4 (stal S235JRH) zakotwione jednym końcem w murze, drugim zamocowane do ścian zewnętrznych poprzez blachy węzłowe i kotwy Hilti HIT-HY 270+ HIT-V-HCR M10 – po 4 kotwy na 1 belkę.

Wieszaki W1 z rur kw. 60x60x5 (stal S235JRH) zamocowane górą do belek B4 i B4\* poprzez 2 śruby M10, mocowanie do belek B2, B2\*, B3, B3\* poprzez śruby M10 na 1 belkę.

Schody na antresole w konstrukcji stalowo- drewnianej. Części proste biegów w konstrukcji belkowej ze stopniami ze sklejki opartej na kątownikach 25x25x3 przyspawanych do belek biegów Bs i Bs\*. Elementy schodowe Bs i Bs\* z rur kw. 60x60x5 (stal S235JRH) oparte na stropie pom. nr 2.24 i 2.33 – mocowanie poprzez 2 kotwy Hilti HIT-HY 270 + HIT-V-HCR M10 na każdy element. Mocowanie górą do belek B2 i B3 poprzez śruby M10.

Pochwyty balustrady podestu antresol P1 i P2 z rur kw. 60x60x5 (stal S235JRH) mocowane do elementów schodów Bs i Bs\* poprzez śruby M10 oraz do wieszaków stalowych W1 na 2 śruby M10.

Elementy zabiegowe schodów wykonać wg indywidualnego projektu warsztatowego wykonawcy schodów.

## **7. Zabezpieczenia antykorozyjne**

Nadproża stalowe zabezpieczyć poprzez dwukrotne malowanie farbą antykorozyjną np. Alkor.

Elementy stalowe antresol i schodów zabezpieczyć poprzez cynkowanie i malowanie proszkowe.